

Link do produktu: <https://bongogo.pl/bongo-szklane-h-21-cmszlif-14-5-24-mm-micro-p-92.html>

Bongo szklane H 21 cmszlif 14,5 Ø 24 mm MICRO

Cena brutto	42,00 zł
Cena netto	34,15 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	H01181
Kod EAN	0616695663941
Producent	MICRO

Opis produktu

Kolejne podręczne bongo, które może stać się Twoim przyjacielem.

Średniej wielkości, bo o wysokości 21 cm, męskim szlifie 14,5 mm i średnicy rury 24 mm.

Bongo posiada niewielki ale pękaty dzbanek, w którego górnej części wmontowany jest cybuch. To zapobiegnie wylaniu się wody lub niechcianemu zmoczeniu ziółek.

Dodatkowo dolna część bani jest lekko spłaszczona, co zapewni jej stabilizację i uchroni przed wywrotką.

A gdyby ktoś miał naprawdę strasznego pecha, to żaroodporne, hartowane szkło boro-krzemowe uchroni pechowca przed skałeczeniem siebie czy też towarzyszy.

Zgrabna rura bongy biegnie ku górze pod niewielkim kątem, co sprawia, że podanie dymu jest płynniejsze w ruchu, owa rura zakończona jest oczywiście odpowiednim ringiem, który dopełnia całość.

Może pragniesz już je posiadać? Jego cena jest tak samo niewielka jak ono same.

Sprawdź tę atrakcyjną cenę!

Akcesoria do bong szklanych

Bongo sklep online - Bongogo.pl poleca do zakupionych szklanych fajek wodnych bong szeroki wybór akcesoriów wymiennych typu:

- cybuchy szklane na szlifie 14,5 mm o długości od 9 cm do 22 cm
- cybuchy szklane na szlifie 18,8 mm o długości od 9 cm do 22 cm
- cybuchy adaptery na szlifie 18,8/18,8 mm - 14,5/14,5 mm oraz różne konfiguracje 18,8/14,5 mm, nierozzerwalnym elementem do adapterów jest krótki cybuch, tzw. glass bowl - szklana kulka - połączenie adaptera z krótkim cybuchem tworzy na tzw, stecksystem.
- sitka stalowe o zróżnicowanej średnicy - od 12 mm do 20 mm - w ofercie sitka stalowe do fajek wodnych typu "łyżeczka" oraz sitka standardowe pakowane po 5 sztuk w opakowaniu
- dodatkowe perkolatory filtrujące do bong (tzw. filtracje, dyfuzory nasadki filtrujące na cybuch) - pozwalające usprawnić funkcjonowanie zakupionego szklanego bong. Dodatkowa filtracja bardzo pozytywnie

wpływa na poprawę użytkowania fajki wodnej typu bongo szklane, poprzez jej zastosowanie wydobywający się dym jest bardziej przyjazny dla użytkownika, mniej duszący i drapiący co powoduje idealny komfort użytkownika

- przy zakupie szklanego bongosa należy pamiętać także o środkach do jego czyszczenia, które także można nabyć w naszym sklepie. Pamiętajcie, systematyczne czyszczenie swojego ulubionego bongosa przedłuża jego użytkowanie oraz zachowuje walory estetyczne.
- Szanowni użytkownicy pamiętajcie, długość cybucha mierzymy od początku zaczynającego się szlif do końca cybucha (wąska rurka), czyli ta część która wchodzi do gniazda szklanego bongosa.

- Bongo: Laboratorium Szalonego Naukowca w Twoim Salonie

Bongo – najbardziej skomplikowany, przekombinowany i absurdalnie wielki sposób na palenie czegokolwiek, jaki wymyśliła ludzkość.

elektrownia atomowa do inhalacji. Zwykły papieros mówi: "Szybko i prosto". Bongo odpowiada: "Zaraz, zaraz, musimy najpierw przefiltrować dym przez basen olimpijski, zanim dotrze do twoich płuc".

Budowa (czyli dlaczego potrzebujesz inżyniera, żeby tego użyć):

1. **Komora wodna (Basen Smoka):** Serce bestii. Zbiornik, który zawsze jest albo za mało, albo za dużo napełniony. Woda w nim, po trzeciej sesji, zaczyna przypominać zupę z Brokułowej Planety. Jej głównym zadaniem jest stworzenie hipotezy naukowej, że dym jest czystszy.
2. **Cybuch i rurka (Dół Startowy):** Tutaj odbywa się magia spalania. Miejsce, gdzie wkładasz susz i odpalasz, czując się jak piroman na misji.
3. **Turbo Dziura / Sprzęgło (Zawór Awaryjny):** Ten mały otworek, który musisz zatkać palcem, jednocześnie odpalając, zaciągając się i modląc, żeby nie zachłysnąć się wodą. Moment prawdy, wymagający koordynacji godnej pilota myśliwca.
4. **Ustnik (Komin Fabryczny):** Końcowy etap podróży. Miejsce, gdzie wkładasz usta i czujesz się, jakbyś całował odkurzacz, który właśnie wciągnął tonę spalonego drewna.

Proces Użytkowania (Instrukcja Obsługi):

Obsługa bongosa przypomina próbę opanowania instrumentu dętego blaszanego, który jednocześnie jest akwarium.

Najpierw patrzysz na nie z szacunkiem i lekkim strachem. Potem odpalasz, zaciągasz się, a woda zaczyna bulgotać, wydając dźwięki, jakby Godzilla brała kąpiel z pianą. Robisz minę, jakbyś właśnie rozwiązywał równanie kwantowe.

Wszyscy dookoła patrzą na ciebie, a ty wiesz, że za chwilę albo osiągniesz oświecenie, albo będziesz kaszlał, jakbyś wypalił paczkę papierosów na raz. Nie ma drogi pośredniej.